

	Große Wiese					Vereinshaus					Parzelle 195		Bienengarten Par. 218	Par. 215	Par. 162	Par. 152	Par. 52	Mariannenpark/ Eingang KGV	versch. Orte in der Anlage	
10:00	Picknick-Brunch																			
10:30																				
11:00		Kinderprogramm – NaturDruck																		
11:30																				
12:00			Workshop Makramee																	
12:30																				
13:00	Bodenuntersuchung																			
13:30			Workshop Makramee																	
14:00																				
14:30																				
15:00			Workshop Makramee																	
15:30			Fäden ziehen – gemeinschaftlich Stricken																	
16:00																				
16:30																				
17:00																				
17:30																				
18:00																				
18:30																				
19:00																				
19:30																				
20:00																				
20:30																				
21:00																				
21:30																				
22:00																				

# Utopie in der Parzelle

Gruppenausstellung  
in der krudebude, Stannebeinplatz 13

13.5.–  
29.5.22  
geöffnet:  
Do–Sa 17–20h  
So 15–18h

Mit gesellschafts-reflexivem, phänomenologischem, abseitigem und zukunfts-gewandtem Blick setzen sich die Arbeiten der Ausstellung »Utopie in der Parzelle« mit Kleingartenkultur, -leben und -ästhetik auseinander. Dabei geht das Hinterfragen kurioser Einzelercheinungen fließend über in das Entwickeln von Visionen und die Spiegelung gesellschaftlicher Realitäten an den Gartenparzellen. In der Vielfalt der künstlerischen Ansätze zeigt sich der Facettenreichtum des Kleingartenkosmos und seine reichen Bedeutungsschichten: so ist die Parzelle gleichzeitig Crime Scene, durchdrungen von gesellschaftlichen Dogmen, aber auch Kunst-Ort und Fluchtpunkt der Sehnsucht nach Kontakt mit der Natur: Widersprüche sind also Teil des Deals, wenn es um die Auseinandersetzung mit dem Kleingarten geht. Diese durchleuchtend, entsteht in der Ausstellung ein detailreiches Vexierbild, das keine simplen Antworten bereithält.

The works in the exhibition »Utopie in der Parzelle« deal with allotment garden -culture, -life and -aesthetics with a socio-reflexive, phenomenological, off-beat and future-oriented view. The questioning of curious individual phenomena flows over into the development of visions for the future and the reflection of social realities on the garden plots. The diversity of artistic approaches reveals the multifaceted nature of the allotment garden cosmos and its rich layers of meaning: garden plots can be crime scenes, permeated by social dogmas, but also places of art and a vanishing point for the longing for contact with nature: contradictions are thus part of the deal when it comes to the allotment garden. Shedding light on these, the exhibition creates a richly detailed conundrum holding no simple answers.



# Utopie in der Parzelle

Programm  
Aktions- und  
Begegnungstag  
im KGV »An der Parthe«  
21.5.22 ab 10 Uhr

Rohrteichstraße 7, Leipzig-Schönefeld

Herzlichen Dank an alle am Gartentag Partizipierenden und an den KGV An der Parthe e. V.

gefördert durch:

www.krudebude.de  
kontakt@krudebude.de

the district.  
place for the development of ideas, encounters and participation in  
to culturally revitalising Leipzig's north-east and creating a lively  
beinplatz 13 in Leipzig-Schönefeld since 2014. We are committed  
and culture space that has been housed in a 3-room flat at Stanne-  
Projektwohnung krudebude e.V. is a volunteer-run independent arts  
entwicklung, der Begegnung und Teilhabe im Stadteil zu schaffen.  
Nordosten Kulturll zu beleben und einen lebendigen Ort der Ideen-  
untergebracht ist. Seit 2013 engagieren wir uns dafür, den Leipziger  
nung im Wächterhaus am Stannebeinplatz 13 in Leipzig-Schönefeld  
freier Kunst- und Kulturraum, der seit 2014 in einer 3-Raumwoh-  
Die Projektwohnung krudebude e.V. ist ein ehrenamtlich geführter

Herzlich willkommen zur Utopie in der Parzelle, herzlich willkommen im KGV An der Parthe! Mit einem bunten, frei zugänglichen Programm für den Aktions- und Begegnungstag am 21. Mai 2022 wollen wir, das Team der Projektwohnung krudebude, Euch dazu einladen, zum Austausch, Gärtnern, Basteln, Lauschen, Schauen und Picknicken zusammenzukommen.

In städtischen Kleingärten halten sich die unterschiedlichsten Menschen auf, die alle das Interesse am Gärtnern, an Natur und Pflanzen, aber auch an Erholung und Zusammensein verbindet. Bei einem Spaziergang durch die Kleingartenanlage entdeckt man in den Parzellen zahlreiche gärtnerische und gestalterische Ansätze, die so vielfältig sein können, wie Menschen selbst, die die Gärten anlegen und pflegen.

Doch das Gärtnern in den einzelnen Parzellen findet oft nebeneinander und etwas auf Abstand statt, manchmal geht es sogar mit Vorurteilen einher. Mit unserem Begegnungstag wollen wir Möglichkeiten schaffen, einander besser kennenzulernen und miteinander ins Gespräch zu kommen – egal ob Ihr Teil des KGV seid oder nicht!

Den Auftakt gibt ein gemeinsamer Brunch ab 10 Uhr, gefolgt von praktisch-kreativen Workshops für Jung und Alt, musikalischen Beiträgen, kulinarischen Genüssen und lustigen Aktionen, bis in den Abend hinein. Als von Ehrenamtlichen getragener Verein haben wir ein kostenloses Angebot zusammengestellt – wir freuen uns über Spenden!

Der Aktionstag läuft im Rahmen der Kunstaussstellung Utopie in der Parzelle, die aktuell in der krudebude am Stannebeinplatz 13 stattfindet und die sich mit dem utopischen Potenzial des Kleingartens auseinandersetzt.

Kommt vorbei – in den Garten und in die bude, wir freuen uns auf Euch!

<span></span>	<span></span>
Das Team der krudebude	<span></span>
<span></span>	<span></span>
<span></span>	<span></span>

Welcome to »Utopie in der Parzelle«, welcome to KGV An der Parthe! Put together by the team of krudebude, a colourful, freely accessible programme awaits you for an action- and encounter day on 21st of May: we the krudebude-team are inviting you to the allotment garden to come together for exchange, gardening, handicrafts, listening, looking and picnicking.

Urban allotment gardens are home to a wide variety of people, all of whom share an interest in gardening, nature and plants, but also in recreation and togetherness. A walk through the allotment garden site reveals numerous gardening and design approaches in the plots, which can be as varied as the people who create and maintain the gardens. But gardening in the individual plots often takes place at a distance, sometimes it even goes hand in hand with prejudice. With the action and encounter day we want to create opportunities to talk and get to know each other better– no matter if you are part of the KGV or not!

The action starts with brunch at 10 am, followed by practical and creative workshops for the young and old, music, culinary delights and fun activities until the evening. As an association supported by volunteers, we have put together a programme free of charge, so donations are welcome!

The action day is set in the context of the art exhibition »Utopie in der Parzelle«, which is currently taking place at krudebude (Stannebeinplatz 13), dealing with the utopian potential of the allotment garden.

Come by – to the garden and to the project apartment, we are looking forward to seeing you!

<span></span>	<span></span>
krudebude team	<span></span>
<span></span>	<span></span>
<span></span>	<span></span>

## Infostand

Am Vereinshaus findet ihr alle Informationen, hier erklären wir Euch auch gerne, wie Ihr in die einzelnen Parzellen findet. You will find all the information at the clubhouse, where we will also be happy to explain how to get to the individual garden allotments.

If you don't speak German, please contact us and we will tell you which program items are suitable. Also you'll find the whole programm in english on our homepage. www.krudebude.de

## Essen & Trinken

### Picknick-Brunch

10–12:30 Uhr → Große Wiese Wir starten unseren Gartentag mit einem gemeinsamen Frühstück! Eine Auswahl an Essen stellen wir für Euch bereit, jede\*r ist eingeladen, eigene Köstlichkeiten mitzubringen.

### Vegane Bowls von LINSENSPROSS

13–20:30 Uhr → Vereinshaus LINSENSPROSS steht für Vegane Bowls, Streetfood & Pop-Up Kitchen aus Leipzig mit Fokus auf saisonaler, regionaler und kreativ-experimenteller Küche. Dabei werden die Gäste entweder vom Foodbike im Park, beim Dinner in unterschiedlichen Locations oder bei Events mit den veganen Köstlichkeiten verwöhnt.

### Kaffee & Kuchen

15–17:30 → Vereinshaus Kaffeekränzchen am Nachmittag: Bereit steht eine große Auswahl Kuchen gegen Spende.

## Workshops

**Nendo Dango – Samenkugeln basteln für kleine und große Guerilla-Gärtner\*innen**

11–16:30 Uhr → Parzelle 195 Schlammige Hände für den guten Zweck: Wir bauen Samenkugeln zur einfachen Begrünung der Stadt. Einmal fertig, sprießen neue Pflanzen für Biene, Schmetterling & Co dort, wo Ihr sie hinwerft. Gut für Kinder geeignet – saubere Kleidung nicht garantiert :)

### H/ausmalen – Crowdpainting in Parzelle 195

11–16:30 Uhr → Parzelle 195 Bemalt unsere Gartenhütte! Wir bringen Farbe und Fläche, Ihr Eure Muster, Bilder, Kleckse, Handabdrücke und Ideen.

### Workshop Pflanzen – Cyanotypien

12–15 Uhr → Große Wiese <sup>in englischer Sprache</sup> Die Cyanotypie ist eine alte fotografische Technik zur Erstellung von Blaupausen unter Verwendung von Sonnenlicht und Schatten von Objekten, z. B. Blumen und Pflanzen. Für den Workshop seid Ihr eingeladen, Blätter & Blüten Eurer Lieblingspflanzen mitzubringen, um daraus einen Blaudruck zu erstellen und gemeinsam zu lernen, wie Cyanotypien funktionieren (Tipp: ganz einfach!). Cyanotype is an old photographic technique to create blueprints using sunlight and shadows of objects, for example flowers and plants. For this day, everyone is invited to bring pieces of their favourite plants to create a beautiful blueprint out of them, and to learn together how cyanotypes work (hint: quite easy!).

### Makramee – Blumenampeln basteln

12, 13:30 und 15 Uhr → Große Wiese Im Workshop werden wir mit einfachen Knoten-Techniken Blumenampeln im Makramee-Stil basteln, die auch als Teelicht-Hänger für drinnen und draußen verwendet werden können. Es werden zwei verschiedene Schnüre zur Verfügung gestellt. Zusammen gehen wir den Knotenprozess Knoten für Knoten durch, aber wer’s schon kann (z.B. aus der Corona-DIY-Phase:D) darf auch gern einfach so zum Basteln vorbeikommen.

### Naturkosmetik – Lipsticks herstellen

13 und 15 Uhr → Parzelle 215 Nie mehr raue Lippen! In diesem Workshop lernt Ihr mit einfachen Mitteln einen Lippenpflegestift selbst herzustellen.

### Einführung zum Thema Komposttoilette

14–16 Uhr → Parzelle 152 Wasserklosett, Sickergrube oder Chemietoilette? Es gibt auch eine umweltfreundliche und ganz unkomplizierte Alternative: die Komposttoilette. Wie die funktioniert, ob sie riecht und wie man sie baut erfährst Du in diesem Workshop.

### Einführung in die Bienenzucht

14, 15, 16 und 17 Uhr → Biengarten, Parzelle 218 Landwirtschaft und Gartenbau sind größtenteils auf die Bestäubung ihrer Pflanzen durch Insekten angewiesen. Im Umkehrschluss kommen Honigbienen, welche als spezialisierte Bestäuber unterschiedlichste Blüten befruchten können, ohne die Fürsorge ihrer Halter\*innen nicht aus. Mit einem kleinen Vortrag führt Euch der Imker des „Biengartens an der Parthe“ in die faszinierende Welt dieser erstaunlichen Insekten ein.

### Beikräuter – Workshop

14:30–16 Uhr → Vereinshaus Wir probieren einen Blick- und Geschmackswechsel. In den Gärten suchen wir das Unkraut genannte Beikraut, ernten Essbares und verarbeiten es zu einer kleinen Brotzeit. Möglich, dass Ihr danach eine Wiese, einen Wald und Euren Garten mit anderen Augen seht.

#### Fäden ziehen – gemeinschaftlich Sticken

15 bis 18 Uhr → Große Wiese Wir wollen Fäden ziehen und laden zum gemeinschaftlichen Sticken ein. Dafür suchen wir Inspiration im Kleingarten. Welche Geschichten verbinden wir mit Gärten? Welche Wünsche, Erlebnisse und Sehnsüchte kommen uns im Garten in den Sinn? Auf Stoffstücken entstehen visuelle Erzählungen über Nachbarschaft und Verbunden-Sein im Kleingarten. Ob mit oder ohne Garten- und Stickerfahrung – alle sind eingeladen teilzunehmen.

### Kleingärten im Klimawandel – Gartenberatung

16:30–18:30 Uhr → Parzelle 152 Die ständige sommerliche Trockenheit setzt eurem Garten zu und Ihr wollt nicht andauernd bewässern? Alt bewährte Konzepte funktionieren unter den veränderten Bedingungen nicht mehr und Ihr fragt euch, welche Alternativen gut geeignet sind? Der Biologe Philipp Drosky von "Naturgarten Leipzig" zeigt Euch in der Gartenberatung Wege, um Euren Garten gegen den Klimawandel zu wappnen!

## Kinderprogramm

### Kinderschminken

12:30–16:30 → Große Wiese Ob Schmetterling, Raupe oder Sonnenblume – hier ist alles möglich!

### Steinmalerei für Kinder

14 und 16 Uhr → Parzelle 162 Wir verwandeln Kieselsteine mit Pinsel und Farben zu kleinen Kunstwerken.

### NaturDruck – Angebot des Deutschen Kleingärtner-museums

11–16 Uhr → Große Wiese Zusammen mit Euch möchten wir die vielfältigen Formen der Natur erkunden und entdecken. Wir schauen uns die Struktur und den Aufbau von Blüten und Blättern genau an. Jedes Kind gestaltet einen einzigartigen Stoffrucksack.

### Nendo Dango – Samenkugeln basteln (siehe Workshop-Programm)

## Kunst, Performance, Theater

### Kate Slezak: dissense s ipate

punktuell zwischen 12-21h → an verschiedenen Orten im KGV Indem sie sich durch die Gärten bewegt, lädt diese Performance zu einem körperlich-ökologischen Nachdenken über die Rhythmen von Wachstum und Verfall ein. Sie betrachtet die affektiven Auswirkungen des Sich-Kümmerns um und des Mit-Seins mit dem was aus der Erde kommt. Utopie als alternative sinnes- und wahrnehmungsbasierte Raum-Zeitlichkeit wird durch eine körperliche Praxis des In-Einklang-Bringens zwischen dem Selbst und der Umwelt verfügbar gemacht.

Choreographie: Kate Slezak/ Performer\*innen: Kate Slezak, Clara Sjölin

### NO:ID Kollektiv – Improtheater

14:30–16:30 Uhr → Große Wiese Fasziniert vom Ekel und in Coronazeiten nicht kaputt gegangen, möchte das NO.ID Kollektiv vor allem eines – Begegnungsräume (zurück)gewinnen! Denn genau dort, wo Reibung passiert, wo sich widerstreitende Perspektiven aufspüren lassen oder Lebensphilosophien miteinander zanken, wollen wir uns wieder wohlfühlen lernen. Lasst uns lachend, fluchend, die Nase hochziehend, neugierig, nahbar, frech und divers im Spiel aufeinandertreffen; Improtheater als glucksende Knetmasse gesellschaftlicher Denkfiguren verstehen oder einfach als wertvolles Instrument für ein Miteinander.

### Zaida Guerrero Casado – Untitled Drei Rauminstallationen

**Untitled – Gewächshaus – Karamell** Die Glasflächen vom Gewächshaus werden mit Karamell bedeckt. Die Besucher\*innen sind eingeladen, sich dem Zuckerhaus zu nähern und die Pflanzen wachsen zu sehen, während das Karamell gerochen, gegessen, mitgenommen oder durch die Wärme schmelzen kann.

### Untitled – Wippe

Die Wippe verkörpert das Spiel, die Kommunikation und die Zusammenarbeit. Die Besucher\*innen dürfen sie nutzen, aber vor sich sehen sie nicht mehr die Person gegenüber sondern eine Wand. Die Wippfunktion bleibt erhalten – die Kommunikation jedoch unterbrochen. Zwischen den zwei Wänden im Zentrum der Wippe bleibt ein kleiner Zwischenraum offen, in denen sich Menschen aufhalten und begegnen können.

<span></span>	<span></span>
<b>Untitled – Wolle</b>	<span></span>
Ein Raum bleibt unbetreibar. Ein zwei Meter hoher Gang aus Wolle umrandet eine Fläche.	<span></span>

## Musik

### Meek

16–16:30 Uhr → Parzelle 52 Ambient Bedroom-Synthpop-Loops von raubtierlosen Inseln.

### Leipziger Kneipenchor

18–18:45 Uhr → Mariannenpark/ Vor dem Eingang der Kleingartenanlage Der Kneipenchor Leipzig ist ein Zusammenschluss von Menschen mit verschiedenen Hintergründen, die die Leidenschaft zur Musik und zum Bier eint und die sich gemeinsam an einer spaßigen Kombination von beidem versuchen. Seit 6 Jahren proben und singen wir einmal in der Woche im Leipziger Osten und nehmen dabei tapfer in Kauf, dass uns die einstudierten Lieblingslieder nach der Probe die ganze Woche nicht mehr aus dem Kopf wollen. Das bunte Repertoire hält von Pop bis Punk, von Britney bis Elvis so einiges bereit.

### Taugenix

19–19:45 Uhr → Parzelle 52 Punkulele aus Leipzig.

### Zimt

20–21 Uhr → Parzelle 152 Seit sieben Jahren »Dauer-Newcomer« aus dem Leipziger Osten. Zur Zeit sind wir in einer Besetzung von Piano, Bass, Schlagzeug aktiv und bewegen uns im Bereich Ambient/Neosoul/Psychodelic mal experimentell-jazzig, mal träumerisch, mal mit dem Fahrrad. Musikalische Snippets, Improvisation und ein lauer Sommerabend in der Kleingartenanlage.

## Film

### Verwendene Fäden

Deborah Jeromin, künstlerischer Dokumentarfilm, 40 Minuten, 2020

21:30 Uhr → Vereinshaus Der Film Verwendene Fäden behandelt in drei Teilen den Weg der Seide für Fallschirme – von der NS-Seidenraupenzucht als Propaganda-Programm über die Luftlandeschlacht auf Kreta 1941 bis hin zur dortigen Wiederverwendung der Fallschirme als Taschentücher und Kleider. Ausgangspunkt ist ein Leipziger Kleingartenverein, dessen Gänge noch heute von Maulbeerhecken gesäumt sind, die Ende der 1930er Jahre für die NS-Seidenraupenzucht angelegt wurden. Aus der Perspektive von kretischen Zeitzeuginnen schließlich wird die Luftlandeschlacht und der Terror der dreijährigen deutschen Besatzung erzählt.

## Weiteres

### Saatgut- und Jungpflanzentausch

10–18:30 Uhr → Vereinshaus Mal wieder viel zu viele Tomatenpflänzchen vorgezogen, aber der Kopfsalat ist eingegangen? Ihr wollt Eure Saatgutvorräte ausmisten und habt Lust auf frischen Wind im Blumenbeet? Kommt mit Euren überschüssigen Pflanzen zum Saatgut- und Jungpflanzentausch und ergattert Euch neue Schätze. Hier ist alles Grünzeug willkommen und kann sich auf ein neues Zuhause freuen!

### Bodenuntersuchung

13–18 Uhr → Große Wiese Zwei Mitglieder der Gartenfachkommission des Stadtverbandes beraten und informieren über Über- und Unterversorgung von Nährstoffen, Anforderungen unterschiedlicher Pflanzen und die richtige Düngergabe. Außerdem können selbst genommene Bodenproben zur Untersuchung auf den Gehalt an wichtigen Nährstoffen abgegeben werden. Anleitung zur Bodenentnahme: 1. Ihr führt einen Spatenstich aus und entnehmt von der gesamten Tiefe des Mutterbodens eine kleine Bodenprobe. 2. Das wiederholt Ihr 4–8 Mal je Kultur (Obst, Gemüse, Zierpflanzen). 3. Verpackt rund 300g je Kultur in einen Folienbeutel. 4. Den Folienbeutel außen beschriften: Datum der Entnahme, Kulturbezeichnung, Name & Adresse. Wichtig: Die Bodenprobe möglichst gut gekühlt und feucht (nicht nass!) abgeben.

## Mitmachen

Weitere Workshops sind angefragt, das Programm wird bis zum Aktionstag noch erweitert.

**Du hast selbst noch eine Idee? Melde Dich gerne bei uns!**

**kontakt@krudebude.de**